

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО МОЛОДЕЖНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЭТИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует статус, условия, порядок и сроки проведения областного молодежного литературного конкурса «Поэтическое многоборье», требования к участникам конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Организаторами областного молодежного литературного конкурса «Поэтическое многоборье» (далее Конкурс) выступает Межрегиональное общественное объединение содействия развитию культуры «НеоКлассический синдром» (далее Оргкомитет).

1.3. Настоящее положение определяет порядок проведения и участия в Конкурсе.

1.4. В Конкурсе могут принять участие все желающие в возрасте от 16 до 35 лет.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели Конкурса

2.1.1. Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых поэтов Иркутской области, поощрение их творческой деятельности, повышение их знаний о поэзии, её особенностях, структуре.

2.1.2. Конкурс призван способствовать формированию имиджа городов Иркутской области, акцентируя внимание на выявлении талантливой молодежи.

2.1.3. Конкурс направлен на создание условий для реализации творческого потенциала жителей Иркутской области; для популяризации поэзии и искусства в целом в молодежной среде.

2.2. Задачи Конкурса

2.2.1. Содействие формированию и повышению уровня творческой активности жителей Иркутской области.

2.2.2. Всестороннее содействие развитию личностных качеств творческой молодежи.

2.2.3. Консолидация усилий общественных организаций городов Иркутской области для помощи в творческой самореализации молодежи.

2.2.4. Привлечение внимания жителей Иркутской области к творчеству и успехам творческой молодежи сфере искусства.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Условия проведения Конкурса

3.1.1. Конкурс проходит на территории Иркутской области с февраля по октябрь 2022 года.

3.1.2. Приём заявок на Конкурс происходит одним из нескольких способов:

- заполнить заявку (см. Приложение 1) в гугл-форме в группах организаторов Конкурса в соцсети «ВКонтакте» или по ссылке: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfMYatq2-STUToKqB6hYm1yVvjm0ZZt1WrD85my3TGM7c23dw/viewform?usp=sf_link ;
- отправить заявку на электронную почту организаторов: neosindrom38@gmail.com с пометкой «Поэтическое многоборье»;

3.1.3. Прием заявок проходит с 25 февраля по 1 апреля 2022 года. По решению оргкомитета приём заявок для отдельных территорий конкурса может быть продлен.

3.1.4. Организаторы выбирают участников конкурса и отправляют приглашение, после чего всем кандидатам необходимо будет предоставить свою фотографию и краткую информацию о себе для организации информационной кампании Конкурса.

3.1.5. Прием поэтических работ для конкурса «Домашнее задание» не позднее чем за пять дней до дня проведения конкурса в соответствии с планом-графиком проведения отборочных этапов.

3.2. Подготовка конкурса

3.2.1. В течение 14 календарных дней до начала каждого Конкурса отборочного этапа Оргкомитет обеспечивает создание материальной базы конкурсов (участник Конкурса вносит организационный взнос в размере 300 рублей председателю оргкомитета, см. 4 пункт положения), подбирает состав жюри, собирает необходимые материалы о каждом участнике для проведения информационной кампании конкурса, подготавливает призы победителям.

3.3. Порядок проведения конкурса:

- Приветственное слово, объявление состава жюри и конкурсантов;
- Этап «Домашнее задание». Конкурсанты представляют свои произведения. Время на выступление – не более 3 минут. Оцениваются техника, поэтическая насыщенность произведения, уровень выступления и новизна (под новизной подразумевается интересное раскрытие темы стихотворения, небанальные образы). Допускается использование музыкального сопровождения;
- Этап «Поэт-баттл». Поэты получают тему из зала или от жюри. У них 10 минут на написание стихотворения по заданной теме. Оцениваются раскрытие темы, уровень выступления и общее впечатление;
- Этап «Интеллектуальный». Конкурсанту требуется показать свои знания по теории поэтического искусства. Будет дано классическое стихотворение и ряд вопросов по нему, касающихся технических характеристик стихотворения. Оценка дается по количеству правильных ответов;
- Этап «Сюрприз». Этап подразумевает под собой импровизацию на заданную тему и в заданных обстоятельствах. Тема и обстоятельства объявляются непосредственно на Конкурсе, в момент пребывания участника на сцене. Оценивается импровизация и стрессоустойчивость.

3.4. Подсчёт баллов и определение победителя

3.4.1. Выставление баллов происходит после каждого этапа

3.4.2 Подсчет баллов членами жюри, награждение победителей и участников. Трём победителям вручаются именные дипломы и ценные призы. Все участники конкурса получают именные сертификаты.

3.4.3 Конкурс проводится на территориях муниципальных образований Иркутской области. Участники, занявшие первое и второе место в отборочном этапе конкурса приглашаются для участия в финальном конкурсе, который пройдёт в Иркутске в сентябре 2022 года.

3.5 Даты проведения отборочных этапов конкурса:

9 апреля (12.00) – **Черемхово**, Модельная библиотека "Интеллект-Центр", ул. Ференца Патаки, дом 1/В;

24 апреля (15.00) – **Ангарск**, Читальный зал Центральной городской библиотеки, г. Ангарск, 17 микрорайон, дом 4;

30 апреля (14.00) – **Усолье-Сибирское**, Центральная городская библиотека, ул. Интернациональная, 32А;

14 мая (15.00) – **Иркутск**, Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина, ул. Чехова, 10

21 мая (15.00) – **Братск**, Место проведения уточняется

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. Текущее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет формируется из представителей Межрегионального общественного объединения содействия развитию культуры «НеоКлассический синдром», а также представителей других организаций Иркутской области, заинтересованных в проведении и продвижении Конкурса.

4.3. Функции Оргкомитета:

- выбор председателя и секретаря Оргкомитета;
- разработка программы, сценария и календарного плана проведения Конкурса;
- определение и утверждение сметы Конкурса;
- привлечение спонсоров и необходимых специалистов для организации Конкурса;
- разработка концепции рекламной кампании;
- формирование состава жюри;
- создание рабочих групп по реализации различных этапов Конкурса, координация их деятельности;
- решение прочих организационных вопросов.

4.4. Заседания Оргкомитета проводятся по мере необходимости, но не реже, чем два раза перед проведением Конкурса.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право установления количества призовых мест. Объявляется о данном решении не позже, чем за 2 недели до Конкурса.

5. ЖЮРИ

5.1. Жюри конкурса состоит из 3 человек. Состав жюри формируется по предложениям Оргкомитета Конкурса. В состав жюри могут быть включены известные поэты, актеры театров и медийные лица городов Иркутской области, а также представители общественных организаций и руководители подразделений, ведущих творческую деятельность.

5.2. Функции жюри:

- анализ и оценка выступлений и работы участников Конкурса по заявленным критериям в момент проведения Конкурса,
- определение победителей Конкурса,
- участие в церемонии награждения победителей и участников Конкурса.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Информация о Конкурсе распространяется через социальные сети Творческого объединения «НеоКлассический Синдром», СМИ, объявления и т. д., информационные сообщения партнёров конкурса.

Приложение 1

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА КОНКУРСА «ПОЭТИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ»

1. Ф.И.О.
2. Дата рождения
3. Достижения на поэтическом поприще (победы в конкурсах, публикации и т. д.)
4. Цель участия в конкурсе «Поэтическое многоборье»
5. Ваше конкурентное преимущество
6. Контактный телефон
7. Адрес страницы в социальных сетях
8. Адрес электронной почты
9. Пример Вашего творчества