

Положение

о проведении Открытого чемпионата Иркутской области
по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17»

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения открытого чемпионата Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17» в 2017 году (далее – Чемпионат). Чемпионат проводится согласно правилам, разработанным Фаустовым М.В. для ООО «Библиоринг» и переданными по сублицензии Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения» для проведения Чемпионата России по чтению вслух «Страница 17», и не подлежащими использованию иными, помимо Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения», лицами по окончании Чемпионата.

1. Терминология Чемпионата

Чемпионат – соревнования по чтению вслух с целью определения победителя. Суть Чемпионата – это соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из произведений русской классической и современной художественной литературы. Победитель Чемпионата получает право принять участие в региональном полуфинале Чемпионата России по чтению вслух «Страница 17» (Сибирь, Дальний Восток) в мае 2017 года в Иркутске.

Отборочный этап – первый этап Чемпионата, определяющий лучших чтецов в школах, молодежных центрах и учреждениях культуры Иркутской области, во время которого записываются видеоролики с прочтением текстов, отобранных Оргкомитетом. Все видеоролики отправляются Оргкомитету.

Народное голосование – голосование в сети Интернет для определения 5 участников областного финала.

Областной полуфинал – этап Чемпионата, в ходе которого определяются 5 участников областного финала.

Областной финал – заключительный этап Чемпионата, в ходе которого определяется чемпион Иркутской области.

Тур – событие в рамках каждого из этапов, в ходе которого проходит соревнование по чтению вслух. Каждый тур состоит из трех предварительных и одного финального раундов.

2. Цели и задачи Чемпионата

Основными целями и задачами Чемпионата являются:

- пропаганда и популяризация чтения, русского языка и литературы среди учащейся молодежи и населения;
- определение качества чтения вслух среди участников Чемпионата;
- привлечение внимания средств массовой информации к литературе, культуре чтения, книгам.

3. Учредители, организаторы и партнеры Чемпионата

3.1. Организатор и учредитель областного Чемпионата – Ассоциация «Межрегиональная федерация чтения».

3.2. Координатор – Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина.

3.3. Партнёры – коммерческие и некоммерческие организации, благотворительные фонды, другие юридические и физические лица, учреждения образования, учреждения культуры.

3.4. Помощь в организации и проведении Чемпионата оказывают заинтересованные физические лица – волонтеры.

4. Организационный комитет

Руководство Чемпионатом осуществляют организационный комитет (далее – Оргкомитет). В состав оргкомитета входят представители учредителей Чемпионата, организаторы, заинтересованные лица (см. Приложение № 1).

Основными обязанностями Оргкомитета являются:

- координация подготовки, организации и проведения всех этапов Чемпионата;
- формирование списка литературы для проведения всех этапов Чемпионата;
- подготовка пресс-релизов и другой информации для городских и областных СМИ о проведении Чемпионата;
- подготовка инвентаря, необходимого для проведения Чемпионата;
- контроль результатов всех этапов Чемпионата;
- разработка сценарного плана финала Чемпионата;
- организация и проведение полуфинала и финала Чемпионата.

5. Сроки проведения Чемпионата

Отборочные этапы проводятся в период с 6 апреля 2017 года по 21 апреля 2017 года.

Народное голосование состоится в период с 9 часов 29 апреля 2017 года до 11 часов 10 мая 2017 года.

Полуфинал состоится в г. Иркутске 11 мая 2017 года.

Финал состоится в г. Иркутске 12 мая 2017 года.

6. Участники Чемпионата

К участию в Чемпионате допускаются жители Иркутской области в возрасте от 14 до 17 лет включительно.

Участие в Чемпионате является бесплатным.

Для отбора участников отборочных этапов Чемпионата не позднее даты, определенной оргкомитетом как дата начала отбора, в общеобразовательных организациях и учреждениях Иркутской области размещаются объявления о наборе участников Чемпионата, содержащие следующую информацию:

- дата/время/место проведения отборочного тура Чемпионата;
- краткая справка о правилах проведения Чемпионата;
- требования к участникам;
- алгоритм записи для участия в Чемпионате.

Потенциальные участники записываются в основной состав по месту проведения отборочного тура Чемпионата. Преимущественным правом участия в отборочном этапе Чемпионата пользуются те участники, которые записались раньше.

7. Жюри Чемпионата

Жюри полуфиналов и финала Чемпионата формирует Оргкомитет.

Членами жюри могут быть преподаватели русского языка и литературы, филологи, библиотекари, актеры, режиссеры, деятели культуры и искусства, журналисты, писатели, представители законодательной и исполнительной власти.

В состав жюри входит не менее трех человек.

8. Правила проведения Чемпионата

Правила проведения туров Чемпионата в рамках отборочных этапов, полуфиналов и финала Чемпионата едины для всех этапов.

Оргкомитет формирует список литературы и не позднее, чем за три дня до проведения этапа высыпает лицам, ответственным за проведение этапов Чемпионата.

Не позднее, чем за один день до даты проведения Чемпионата, местный оргкомитет проводит отбор литературы и подготовку отрывков для чтения. Выбранные отрывки отмечаются закладками.

Книги с выбранными отрывками раскладываются по большим конвертам для трех раундов. Каждый раунд посвящен одной из трех тем – русская классическая литература, зарубежная литература, поэзия.

Перед началом этапа ассистент ведущего производит регистрацию участников. Список участников передается ведущему.

Жеребьевка участников каждого из трех раундов производится перед началом раунда в свободной форме. При этом первым во втором раунде, вне зависимости от результата жеребьевки, выступает участник, победивший в первом раунде, третий раунд начинает победитель второго раунда, далее – в обратном порядке от наименьшего к наибольшему согласно количеству баллов, набранных в предыдущем раунде.

Первый раунд (русская классическая литература) – участники выбирают книги, лежащие в конвертах, затем читают отрывки по 60 секунд, время контролирует ведущий по песочным часам. По окончании выступления каждого участника жюри оценивает по 6-балльной системе технику и артистизм его выступления. Ассистент ведущего записывает результаты.

По окончании раунда ведущий совместно с ассистентом производит подсчет набранных баллов и определяет победителя.

Второй раунд (зарубежная литература) открывает победитель первого раунда, его выступление оценивается жюри так же, как и выступления других участников. Длительность чтения и критерии оценок – аналогично первому раунду.

Третий раунд (поэзия) открывает победитель второго раунда, его выступление оценивается жюри так же, как и выступления других участников. Тексты для 3 раунда предоставляет Оргкомитет. Критерии оценок аналогичны первому раунду. В отличие от «прозаических» раундов, время не засекается, стихотворение читается от начала и до конца. По сумме результатов трех раундов определяются три финалиста.

В финале трем финалистам предлагаются три конверта.

Финалист, который выбирает первым – читает первым. Последним читает тот, кому не остается конверта на выбор. Содержимое конвертов – три разных текста, заранее подобранных Оргкомитетом.

Выступления трех финалистов жюри оценивает простым голосованием. Победителем может быть только один финалист.

9. Особенности проведения отборочных этапов

Для подготовки Отборочного этапа проводится собрание местного оргкомитета, на котором определяются основные обязанности и полномочия работников образовательных учреждений и библиотек на подготовительном этапе и во время проведения отборочного этапа Чемпионата.

Местами проведения отборочных туров могут быть образовательные учреждения, библиотеки и учреждения культуры.

Для проведения этапов Чемпионата подходят следующие помещения: аудитории, актовые залы, залы библиотек, другие помещения, способные вместить 30-40 человек участников, жюри и зрителей.

Для проведения этапов Чемпионата помещения должны быть оснащены следующей мебелью и оборудованием:

- стулья для участников, зрителей и жюри;

- стол для жюри (на 3 человек);
- стеллаж или стол для книг, используемых в Чемпионате;
- видеопроекционное оборудование;
- в случае если помещение достаточно большое, принимающая сторона обеспечивает звукоусиливающую аппаратуру, три микрофона один на стойке для участника, другой – свободный для ведущего, третий для жюри.

Для проведения этапов Чемпионата в помещениях должно быть обеспечено наличие следующего инвентаря (из расчета на 10 участников):

- конверты формата С4 – 30 шт.;
- конверты DL/E65 – 3 шт.;
- песочные часы шаг 60 сек – 1 шт.;
- бумага А4 для ведущего – 5 листов;
- бумага для жюри А4 – 10 листов;
- таблички для жюри – 3 комплекта;
- дипломы участников.

Весь инвентарь, за исключением бумаги, предоставляется Оргкомитетом и передается на места до проведения отборочных туров.

Во время проведения отборочного этапа проводится съемка прочтения стихов, предоставленных Оргкомитетом. Каждый участник должен иметь при себе согласие на видеосъемку от родителей/законных представителей (Приложение № 2).

Число участников отборочного тура Чемпионата неограниченно.

Все участники отборочного тура участвуют в Народном голосовании.

ВАЖНО! Один участник читает только один отрывок. Повторы отрывков не допускаются.

Чтение отрывков записывается на видеокамеру / мобильный телефон / цифровой фотоаппарат. Отрывок читается от начала и до конца, время чтения не ограничивается (Инструкция по съемке видео в Приложении № 3).

После проведения отборочного этапа местный оргкомитет должен в течение суток выслать видеоролики выступлений участников на электронную почту: irk@biblioring.ru

В письме должны содержаться следующие сведения:

- фамилия, имя, возраст победителя отборочного тура;
- образовательная организация/муниципальное образование, в котором проводился отборочный тур;
- файл с видеороликом выступления победителя (название файла должно содержать имя победителя, название образовательной организации и город, в котором он принимал участие в отборочном туре (пример: Иван_Петров_СОШЗ_Иркутск.avi, Светлана_Сидорова_Лицей10_Иркутск.mov и т.п.).

Каждый видеоролик должен храниться в отдельном файле. Объединение выступлений двух и более участников в один файл не допускается.

В письме должны быть указаны действующие контактные данные ответственного лица от местного оргкомитета для оперативной связи.

Файлы, не удовлетворяющие настоящим требованиям, к Народному голосованию не допускаются.

10. Народное голосование

10.1. Местный оргкомитет высылает видеоролики выступлений участников на электронный адрес irk@biblioring.ru в течение суток после проведения отборочного этапа.

10.2. В народном голосовании участвуют все участники отборочных туров.

10.3. Народное голосование проводится в период с 09:00 29 апреля до 11:00 10 мая 2017 года в группе чемпионата – «Чемпионат по чтению вслух СТРАНИЦА 17» по адресу <https://vk.com/stra17>.

10.4. Победителями народного голосования объявляются 5 участников, чьи ролики получили наибольшее количество «лайков». Участники, ставшие победителями народного голосования, выходят в областной финал.

11. Особенности проведения областного полуфинала Чемпионата

11.1. Место проведения: Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина, г. Иркутск, ул. Чехова, 10. Дата проведения: 11 мая 2017 года.

Отбор текстов, формирование жюри и проведение полуфинального этапа осуществляется Оргкомитетом.

11.2. Проводится 5 полуфиналов, в ходе которых выбирают по 5 лучших, которые выходят в областной финал.

Каждый полуфинал состоит из трех раундов.

11.3. Участники по очереди читают отрывки из произведений, подготовленных Оргкомитетом. Книги запечатываются в конверты.

11.4. На чтение прозаического отрывка отводится одна минута. Время чтения стихотворений не ограничивается – стихи читаются от начала и до конца.

11.5. Состав участников каждого полуфинального тура определяется Оргкомитетом согласно жеребьевке.

11.6. Выступления участников оценивают жюри в составе 3-х человек

11.7. Выступления участников жюри оценивает по 6-балльной шкале по двух параметрам. Первая оценка – за технику чтения. Вторая оценка – за артистизм.

12. Финал Чемпионата

- 12.1. Место проведения: Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина, г. Иркутск, ул. Чехова,
- 12.2. Дата проведения: 12 мая 2017 года.
- 12.3. Сценарий проведения финала разрабатывается Оргкомитетом Чемпионата. Жеребьевка и регистрация участников Чемпионата производятся за один день до даты проведения финала Чемпионата Оргкомитетом.
- 12.4. Для подготовки Финала произведения предоставляются Оргкомитетом.
- 12.5. В финале 10 лучших участников разыгрывают звание Чемпиона Иркутской области по чтению вслух.
- 12.6. Жюри формируется Оргкомитетом из числа деятелей культуры, образования, литераторов Иркутской области, представителей областной исполнительной и законодательной власти.
- 12.7. Предварительные раунды проводятся аналогично раундам областного полуфинала.
- 12.8. Победители полуфинального раунда выходят в финальный раунд, где читают текст по ролям.
- 12.9. Выступления участников жюри оценивает по 6-балльной шкале по двух параметрам. Первая оценка – за технику чтения. Вторая оценка – за артистизм.
- 12.10. Победитель Чемпионата определяется по итогам финального раунда тайным голосованием жюри.

14. Награждение победителей

- 14.1. Победителю Чемпионата Иркутской области вручается памятный знак и все книги, которые читали в финале.
- 14.2. Победитель Чемпионата представляет Иркутскую область в региональном полуфинале Чемпионата России по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17» в г. Иркутске 19–21 мая 2017 года на Иркутском книжном фестивале.
- 14.3. Финал Чемпионата России по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17» состоится в Москве в июне 2017 года. Условия участия победителя регионального финала в Чемпионате России прописаны в отдельном положении о финале Чемпионата, которое будет подготовлено Оргкомитетом регионального финала Чемпионата в мае 2017 года.

Приложение №1

Состав организационного комитета Чемпионата Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17»

Верхозин Александр – Директор иркутского филиала Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения»
Игоревич

1. Верхозин Александр – Директор иркутского филиала Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения»
Игоревич
2. Тябутова Ирина Николаевна – Директор Иркутской областной юношеской библиотеки имени И.П. Уткина
3. Фаустов Михаил Валерьевич – председатель правления Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения»

Координаторы чемпионата

Александр Верхозин
Кайду Бардаханов

+7 (3952) 21-12-01
irk@biblioring.ru
fb.com/rotatron
vk.com/stra17irk
vk.com/stra17

Приложение № 2

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО, НА
ФОТО- И ВИДЕОСЪЁМКУ И ДАЛЬНЕЙШЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ФОТОГРАФИЧЕСКИХ СНИМКОВ
И ВИДЕОМАТЕРИАЛА**

Я, _____
_____,

(ФИО представителя полностью)

Паспорт серия _____ номер _____, выдан _____

_____ (кем и когда выдан)

на основании _____,

(свидетельства о рождении (или усыновлении) ребенка, паспорта родителей,
удостоверения опекуна)

являясь законным представителем _____

_____, (ФИО участника чемпионата по чтению полностью)

паспорт серия _____ номер _____, выдан _____

_____,

(кем и когда выдан)

в связи с участием моего ребёнка в Открытом чемпионате Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17», в целях проведения организационных мероприятий, в соответствии с требованиями статьи №9 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», даю Ассоциации «Межрегиональная Федерация Чтецов» своё согласие на сбор, обработку, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, включающих: Ф.И.О.; класс; образовательное учреждение; результаты участия в чемпионате Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «СТРАНИЦА 17»; статус участника (призовое место), а также на некоммерческое использование фото- и видео изображений моего ребёнка и проведение съемки в рамках участия в чемпионате Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «СТРАНИЦА 17», и размещение данных изображений в группе

чемпионата – «Чемпионат по чтению вслух СТРАНИЦА 17» по адресу <https://vk.com/stra17>

Предоставляю право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего несовершеннолетнего ребенка, включая систематизацию, накопление, обновление, изменение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Настоящее согласие предоставляется также на осуществление любых действий в отношении изображений моего ребёнка, полученных в ходе указанной съемки, необходимых или желаемых для достижения указанных выше целей, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами. Я проинформирован(а), что Ассоциация «Межрегиональная федерация чтения» будет обрабатывать фото и видео материалы автоматизированным способом обработки. Согласие на обработку персональных данных и фото-видеосъёмку действует бессрочно с даты его подписания. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, законным представителем которого являюсь.

Ассоциация «Межрегиональная федерация чтения» гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Дата: «___» _____ 2017 г. Подпись: _____ / _____

Приложение № 3

Инструкция по съемке видео для отборочного тура Открытого чемпионата Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17»

Общее правило

Для качественного превращения отдельных отрывков в цельное произведение, участнику не нужно представляться, называть на камеру номер школы, название произведения и прочие данные – они будут обрезаны при монтаже. Гораздо важнее правильно назвать файл с выступлением. Соблюдение этого правила существенно ускоряет процесс монтажа и практически избавляет от задержек выкладывания видео и начала голосования.

Помещение для съемки

1. Перед записью стоит проверить помещение на предмет эха и посторонних шумов (телефоны, лифты, двери, толпа), проконтролировать, чтобы самого читающего было слышно.

Фон

1. Читающий должен стоять, желательно, на однотонном, светлом фоне.
2. Одежда читающего не должна сливаться с фоном.

Удачный фон: стена, чистая доска, полки с книгами.

Неудачный фон: забор с рекламой, угол между двумя стенами.

Свет

1. Освещение должно быть ярким, но не слепящим читающего.
2. Источник света должен располагаться за камерой и светить в лицо читающего (стоять читающему спиной к окну категорически запрещается).
3. Снимать желательно в хорошо освещенном помещении, дневной свет из окон (сбоку).

Детали

1. Камера не должна трястись. В идеале используется штатив.
2. Участник должен располагаться в центре кадра. В кадр должны попадать руки и часть корпуса.

Обработка видео

1. После проведения отборочного этапа местный оргкомитет должен в течение суток выслать видеозаписи выступлений участников на электронный адрес irk@biblioring.ru

2. Каждая видеозапись должна храниться в отдельном файле. Объединение выступлений двух и более участников в один файл не допускается. Файлы можно архивировать по несколько штук и присыпать архивом или ссылкой на сайт-файлообменник. Не нужно присыпать каждый файл отдельным письмом.

3. Файл с видеозаписью можно предоставлять в любом доступном формате, предпочтительно avi, mpeg.

4. Название файла обязательно должно содержать:
 - имя, фамилия участника

- номер школы / наименование образовательной организации, которую он представляет/муниципальный район

примеры корректного названия файлов:

*23_Андрей_Космынин_Иркутск_Гимназия3.avi
166_Игорь Жуков. Новая Земля.treg*

5. В письме обязательно должны быть указаны действующие контактные данные ответственного лица от местного оргкомитета для оперативной связи.

Приложение № 4

Стихи С.Я. Маршака для отборочного этапа чемпионата Иркутской области по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 17»

В поход!

Вместе весна и лето
Нынче гостят в Москве.
Сколько рассеяно света
В тучах и в синеве.

Мирно Москва проснулась
В этот июньский день.
Только что развернулась
В скверах ее сирень...

Разом, в одно мгновенье,
Все изменилось кругом.
Юноша в майке весенней
Смотрит суровым бойцом.

Девушка стала сестрою,
Крест – на ее рукаве.
Сколько безвестных героев
Ходят сейчас по Москве...

Все на борьбу с врагами,
В грозный и дальний поход!
По небу ходят кругами
Сторож страны – самолет.

Четверка дружная ребят

Четверка дружная ребят
Идет по мостовой.
О чем-то громко говорят
Они между собой.

– Мне шесть, седьмой!
– Мне семь, восьмой!
– Мне скоро будет пять.
– Пойдет девятый мне зимой,
Мне в школу поступать.

– Ушел сегодня мой отец.
– А мой ушел вчера.
– Мой брат и прежде был боец.
– Моя сестра – сестра!

– Сегодня дома из мужчин
Остался я один.
Работы столько у меня,
Что не хватает дня.

Я гвоздь прибил.
Песок носил.
Насыпал два мешка.
Расчистил двор
И всякий сор
Убрал я с чердака.

– На фабрику уходит мать,
А детям нужен глаз.
Я их учу маршировать,
Носить противогаз!

– Нельзя ребятам на войну,
Пока не подрастут.
Но защищать свою страну
Сумеем мы и тут!

Четверка дружная ребят
Идет по мостовой.
И слышу: громко говорят
Они между собой.

Детский дом в Ельне
На площади опустошенной
Разрушен вражеским огнем
Приветливый, многооконный,
С цветами в окнах детский дом.

Что в мире может быть печальней
Полуразрушенных печей
На месте прежней детской спальни,
Среди обломков кирпичей.

В золе я видел мячик детский,
А рядом школьную тетрадь.

Ее примял сапог немецкий,
Оставив грязную печать.

Нет преступления бесцельней,
Бессмысленней злодейства нет.
За детский дом, сожженный в Ельне, –
В Берлине, Мюнхене и Кельне
Дадут преступники ответ.

Боевое прощанье

Свежий холмик перед низким домом.
Ветви на могиле.
Командира вместе с военкомом
Утром хоронили.

Хоронили их не на кладбище, –
Перед школой деревенской,
На краю деревни Озерище,
В стороне Смоленской.

Самолет, над ними рея,
Замер на минуту.
И вступила в дело батарея
Залпами салюта.

Свет блеснул в холодной мгле осенней,
Призывая к бою.
Двою павших повели в сраженье
Цепи за собою.

И гремели залпы, как раскаты
Яростного грома:
– Вот расплата с вами за комбата!
– Вот за военкома!

Мать

В такой обыкновенный день –
Июньский, голубой –
Босых людей из деревень
По тракту вел конвой.

Безмолвен был последний путь.
Но вот в одном ряду
Отстала женщина – и грудь

Достала на ходу.

Кормила мать в последний раз
Ребенка своего,
Не отрывая хмурых глаз
От личика его.

В толпе, – как ветер прошуршал, –
Пронесся тихий плач,
И что-то хрипло прокричал
По-своему палач.

И зашагал быстрей народ
По смертному пути.
Синел июньский небосвод,
Лен начинал цветсти...

Мальчик из села Поповки

Среди сугробов и воронок
В селе, разрушенном дотла,
Стоит, зажмутившись, ребенок –
Последний гражданин села.

Испуганный котенок белый,
Обломки печки и трубы –
И это все, что уцелело
От прежней жизни и избы.

Стоит белоголовый Петя
И плачет, как старик, без слез,
Три года прожил он на свете,
А что узнал и перенес!

При нем избу его спалили,
Угнали маму со двора,
И в наспех вырытой могиле
Лежит убитая сестра.

Не выпускай, боец, винтовки,
Пока не отомстишь врагу
За кровь, пролитую в Поповке,
И за ребенка на снегу.

**Смоленск
1812–1943**

Смоленск – о нем я с детства знаю.
Через смоленские снега
Гнала страна моя родная
Полки разбитого врага.

Так было встарь, во время оно,
Теперь опять враги бегут.
То – не закат Наполеона,
А просто – Гитлеру капут.

Путь славы

По большим путям Истории
Нас ведет огонь войны.
Степи, горы и предгория
Далеко озарены.

Блещет Дон военной славою,
Как в былье времена.
Снова – битва под Полтавою,
Бранный гул Бородина.

От побоища Мамаева
До сражений за Донбасс,
От Олега до Чапаева
Славный тянется рассказ.

Городов названья древние
Мы в приказах узнаем,
И деревня за деревнею
В сердце входит с каждым днем.

Здравствуй, Славгород, Ивановка,
Луги, Никонцы, Басань,
Остролучье, Первозвановка,
Переяслав, Березань!

Как дитя, в трудах рожденное, –
Будет дважды дорога
Нам земля, освобожденная
От заклятого врага.

Часы на башне

Башня есть под Ленинградом,
А на башне – циферблат.

Разорвался с башней рядом
Неприятельский снаряд.

Бил по башне в перестрелке
Частым градом пулемет.
Но ползут по кругу стрелки, –
Время движется вперед!

Под землей лежит в подвале
Сердце башенных часов,
Чтоб его не колебали
Даже звуки голосов.

Управляет ходом терций
И движением секунд
Металлическое сердце,
Крепко вдавленное в грунт.

К башне – к Пулковским высотам
Много месяцев подряд
Рвался враг, стремясь к воротам,
Замыкавшим Ленинград.

Но надежен, неизменен
Ход часов и бег минут.
Устоял твой город, Ленин,
А часы идут, идут.

Сбиты вражьи батареи,
Сметены с лица земли.
И на Запад мы быстрее
Стрелок времени пошли!

Все пути ведут в Берлин

То из Крыма, то из Рима
Отступает битый враг,
Треском лжи и тучей дыма
Прикрывая каждый шаг.

Есть на свете выраженье:
«Все пути приводят в Рим».
Мы внесли бы предложение
Заменить его другим.

Зверь ползет к своей берлоге,

И теперь наш путь один:
Все тропинки, все дороги,
Все пути ведут в Берлин!

Тигр и козленок

Травой поросшая полянка...
Здесь меж осколков и воронок,
Привязанный к орудью танка,
Пасется ласковый козленок.

Он кувыркается по-детски,
И понимает он едва ли,
Что этот пленный танк немецкий
Когда-то тигром называли.

А танк, проделавший походы,
Должно быть, рад, что на покое
Способен все ж лишить свободы
Хоть это существо живое.

Огни над Москвой

Ракеты летят, как цветные мячи,
Взметенные смелым ударом,
И вновь исчезают в московской ночи
Уже догоревшим пожаром...

На миг уступает недавняя тьма
Победно летящей ракете.
Выходят деревья, столбы и дома,
От света проснувшись, как дети.

Навеки запомнится ночь торжества,
Когда, возвещая победу,
Огнями и залпами фронт и Москва
Вели меж собою беседу.

Да будет свет

Да будет свет – веселый, яркий –
В наш первый вечер торжества!
Открыла площади и парки
Незатемненная Москва.

Перекликаются в беседе

Московской улицы огни.
Один другому о победе
Сигнализируют они.

Но пусть опять над Спасской башней
Огнем наполнилась звезда, –
Вчерашней ночи, тьмы вчерашней
Мы не забудем никогда.

Да будет вечной та минута,
Когда во тьме сверкал нам свет
Двадцатикратного салюта –
Сиянье залпов и ракет.

Весной, и летом, и в морозы
Взлетал фонтаном фейерверк.
В нем были ялтинские розы,
И венский парк, и Кенигсберг.

Мы будем помнить эти годы,
Когда, охваченные тьмой,
Шли осторожно пешеходы
По нашей улице немой,

Когда столица провожала
Бойцов на фронт, а семьи в тыл,
И от незримого вокзала,
Неслышно поезд отходил.

Так мы работали и жили,
И этой зоркой темнотой
Мы наше право заслужили
На свет победно-золотой.

Москва – в огнях, Берлин – в огне

Недаром Первый Белорусский
Громил оплот германо-прусский –
Гнездо зачинщиков войны.

Недаром Первый Украинский
Ворвался в лабиринт берлинский,
С другой ударив стороны.

Соединяясь, они Берлину

Несли возмездье в этот день
За Беларусь, за Украину,
За черный пепел деревень!
Во время залпов в честь победы
Обрывок дружеской беседы
Случилось ночью слышать мне:
«Москва – в огнях, Берлин – в огне!»

Победа

В часы большого торжества
Прохладным ранним летом
Сияет вечером Москва
Незатемненным светом.

Поет на улице народ,
Шумит, ведет беседы.
Так вот он – час, и день, и год
Свершившейся победы!

Из кантаты

«На страже мира»
Бойцам Волгограда
Не надо
Меча на музейном столе.
Да будет героям наградой
Незыблемый мир на Земле.

Пусть больше не станет ареной
Воздушных боев небосвод
И воем зловещим сирены
Не гонят в подвалы народ.

И словом и делом сражаться
За мир и свободу свою
Живущих зовут Волгоградцы,
Стоявшие на смерть в бою.

Маленький сталинградец

Под мягким одеяльцем белым
Он ровно дышит в тишине.
Он занят очень важным делом –
Растет невидимо во сне.

Он спит в покое и в прохладе,
Еще не ведая о том,
Что он родился в Сталинграде,
Где видел пламя каждый дом.

Не дрогнут длинные ресницы
Легко закрытых спящих глаз.
И ничего ему не снится,
А то, что снится, – не для нас.

Но молча требует ребенок
Заботы доброй тишины.
Пусть не увидит он спросонок
Над миром зарева войны!

Недаром же на всей планете
Война объявлена войне,
Чтоб сном счастливым спали дети
И по часам росли во сне.

Разговор с внуком

Позвал я внука со двора
К открытому окну.
– Во что идет у вас игра?
– В подводную войну!

– В войну? К чему тебе война?
Послушай, командир:
Война народам не нужна.
Играйте лучше в мир.

Ушел он, выслушав совет.
Потом пришел опять
И тихо спрашивает: – Дед,
А как же в мир играть?..

Ловя известья, что с утра
Передавал эфир,
Я думал: перестать пора
Играть с войной, чтоб детвора
Играть учились в мир!

Облава

Бежали женщины и дети
И прятались в лесу глухом...

Но их настигли на рассвете
Солдаты Гитлера верхом.

Белоголовому ребенку
Кричала мать: – Сынок! Беги! –
А убегающим вдогонку
Стреляли под ноги враги.

Но вот отбой – конец облаве,
И в кучку собранный народ
Погнали немцы к переправе –
Шагать велели прямо вброд.

На лошадях, встревожив заводь,
Спокойно двинулся конвой.
А пеших, не умеющих плавать,
Вода покрыла с головой.

И стон стоял над той рекою,
Что бесконечные века
В непотревоженном покое
Текла, темна и глубока.

Война, как таковая

«Нет, война, как таковая,
Не легка и не сладка!» –
Говорит передовая
Из фашистского листка.

А когда-то, в дни былые,
Клялся фюрер, что война,
Как родимая стихия,
Немцам истинным нужна.

Почему же неизвестный
Журналист в передовой
Отзывается нелестно
О войне, как таковой?

Потому что на Востоке
В грозной схватке боевой
Немцам дал урок жестокий
Сталинград, как таковой.

Потому что с небосклона

Самолетов слышен вой
И летит за тонной тонна
На Берлин, как таковой.

Так, в минуту роковую
Фюрер смутно разобрал,
Что войну, как таковую,
Навсегда он проиграл!

Все врут календари

Молниеносную войну
Он обещал в июне,
И целый час метал слюну,
Беснуясь на трибуне.
Он говорил: «Исход войны
Решу я в две недели!»
И дураки его страны
В ответ ему галдели.

Когда же этот срок истек,
Бессовестный оракул
Двухмесячный назначил срок,
А Геббельс «хах!» проквакал.

То к ноябрю, то к рождеству,
То первого апреля
Грозился фюрер взять Москву,
А месяцы летели...

«Не думать о конце войны!» –
Таков приказ последний.
«Немедля сдать в казну штаны!»
Гласит приказ соседний.

Уже листков календаря
Не остается, кроме
Сорок восьмого мартобря
На стенке в желтом доме...

«Не» и «Ни»

Мне рассказывал смоленский
Паренек:
– В нашей школе деревенской

Шел урок.

Проходили мы частицы
«Не» и «ни».

А в селе стояли фрицы
В эти дни.

Обобрали наши школы
И дома.

Наша школа стала голой,
Как тюрьма.

Из ворот избы соседской
Угловой
К нам в окно глядел немецкий
Часовой.

И сказал учитель: «Фразу
Дайте мне,
Чтобы в ней встречались сразу
«Ни» и «не».

Мы взглянули на солдата
У ворот
И сказали: «От расплаты
НИ один фашист проклятый
НЕ уйдет!»

В ленинские дни

Мы с бою взяли Петергоф
И Красное Село.
У Стрельны полчище врагов,
Среди снегов, легло.

Пришли незванные они
И не ушли назад.
Мы бьемся в Ленинские дни
За город Ленинград.

Мы вражьи пушки взяли в плен,
Стрелявшие в детей,
Прорвали строй бетонных стен,
Подземных крепостей.

Разбита вражеская рать
У Волхова-реки,

И входят в Новгород опять
Советские полки.

Недаром пестрые огни
Взлетают над Москвой
Во славу тех, кто в эти дни
Ведет священный бой.
В плен!

Попала в яму волчья стая
У сталинградских славных стен.
Над Волгой армия шестая
В последний час сдаётся в плен.

Фон-Дреббер, Штреккер, Шлеммер, Кромме
Сдают оружье на-бегу.
Их девяносто тысяч, кроме
Тех, что остались на снегу.

Лежат уложенные в штабель,
Напоминая о былом,
Десятки генеральских сабель
С одним фельдмаршальским жезлом.

21 января 1943 года

Встало солнце огневое,
И, снежком пыля,
Зимний холод тронул хвою
У стены Кремля.

Часовым пора смениться –
И звенит земля
Перед Ленинской гробницей
У стены Кремля.

Эту поступь слушай, Ленин,
И уверен будь:
Неуклонен, неизменен
Наш победный путь.

Слушай весть освобожденья
С Дона и Донца.
Ленинград ломает звенья
Вражьего кольца.

В день священной годовщины

Отступает враг.
В первых сёлах Украины
Вьётся красный флаг.

У бурливых вод кавказских
И в степи родной
Палачей в немецких касках
Мы тесним стеной.

Пред могилой полководца
Клятву мы даём:
Будем яростней бороться
За тебя с врагом.

Отстоят твоё наследье
Верные войска.
Их ведёт вперёд – к победе
Сталина рука.

Ленинградским детям

Нет ребят на свете
Доблестней, чем вы,
Юноши и дети
С берегов Невы.

Я встречал вас в школах,
В парках и в садах,
На катках веселых,
В дачных поездах.

Но настало время
Юношам страны
Разделить со всеми
Честь и труд войны.

Караулить склады,
Разгребать снега.
Строить баррикады
На пути врага.

На чердачной балке
Ночью сторожить,
Вражьи зажигалки
На дворе тушить.

Помощь и отрада

Боевой семьи –
Дети Ленинграда,
Земляки мои!